

# Stage multi-activités 8 au 12 juillet 2019

Lundi 8h30, le temps est particulièrement agréable, il fait bien frais, nous en avons profité pour rafraîchir les locaux après la chaleur du week-end.

9h15 heures, c'est l'arrivée ! Quelques retardataires. Les petits sont excités, les grands perplexes. Petite présentation, distribution des chemises pour ranger les documents de la semaine. Chacun a amené son repas, ils sont rangés dans un coin au frais.



Les enfants sont répartis en deux groupes suivant l'âge. Un groupe commence par l'histoire de « Kuafu poursuivant le Soleil ». C'est l'histoire qui servira de trame à toute la semaine. Pendant ce temps, l'autre groupe s'initie à quelques poésies de l'époque Tang. Ensuite, une récréation bien sportive, bien boire pour ne pas avoir de coup de chaud et puis on échange : poésie pour les uns, histoire de Kuafu pour les autres.



Arrive midi, tout le monde semble avoir faim et soif ! On installe les tables au milieu de la grande pièce, un coup d'éponge et chacun installe son repas, son verre..

Après, trente minutes de sieste obligatoire !



L'après-midi est à la fois artistique et détendue : initiation à la peinture chinoise sur le thème des bambous ; puis jeux en plein air dans le parc en face de l'école. Toute la semaine les séances artistiques ont été très appréciées.

Arrive l'heure du goûter, certains s'en vont et les autres restent pour des jeux de société, en chinois !





Mardi tout le monde continue l'histoire de Kuafu. Le reste de la journée : calligraphie, cet art si important en Chine depuis plus de deux mille ans, Qigong, jeu de rôles.

Mercredi était le jour de la sortie au musée des langues Mundolingua. La visite a bien été appréciée par les grands et les petits même si pour eux elle était un peu difficile. Par contre nous n'avons pas été aidés par la RATP, beaucoup de problèmes de bus puis de métro, il a fallu marcher longtemps mais personne ne s'est plaint.



Jeudi et vendredi, tout le monde continue l'histoire Kuafu et à côté s'initie à la teinture sur tissu dans le style des Hakkas, pâte à modeler.







Danse des éventails (grand succès !)

